**Батылдылық.**

«Понго»

*«Сол сияқты, сендердің ешқайсың да бар нәрсеңнен бас тартпай Менің шәкіртім бола алмайсыңдар».* ***(Лұқа 14:33)***

Эрнст Хемингуэй бірде былай айтқан; «батылдық – бұл мінажат еткен адамның бойындағы қорқыныш». Егер осылай болса, онда Замбоангидің бір тұрғыны сол нәрсемен бетпе-бет келді.

«Понго» деген - бұл Замбоангилік бір ер адамның лақап аты. Ол «Қиыр шығысқа арналған радиохабар» деген мәсіхшілік радиокомпанияда радиоинженер болып істеген. Қаруланған мұсылмандық экстремистер тобының екі адамы, мотоциклмен компанияның ғимаратына баса-көктеп кіріп, студияда отырған дыбыс операторы Грег Бакабис пен бағушы Грег Хапаллуды өлтіріп кеткен кезде Ізгі хабарды таратуға арналған бағдарлама эфирде жүріп жатқан, Понго сол күні жұмыста еді.

Понго үшін басқа жұмыс іздей бастауға, сол да жеткілікті болды. Ол осы сияқты нәрселерді көргендіктен келесі өлім соныкі болуы мүмкін. Оның әйелі және балалар болды, сондықтан жас жігіт солар үшін тәуекелге барғысы келмеді.

Понгоның арбасы бар мотоциклі бар еді, ол оны ары-бері жүруге арзан техника ретінде пайдаланатын. Егер жолы болып жатса, өз өміріне жететіндей жұмыс табылады немесе тіптен болмаса өзінің мотоциклімен отбасын бағамын деп шешті. Ланкездердің қолынан өлгенше, оның орынына жол-көлік апатынан өлуге тәуекел жасады. Міне, сөйтіп жүк тасумен айналысты.

Бірнеше күн өткеннен кейін, Понго мотоциклмен келе жатып, Иса Мәсіхке сенгендері үшін өлген, сол екі адам жайлы ойлады, Исаны тұтқынға алған кезде, шәкірттері де жан-жаққа қашып кеткендері жайлы енді түсіне бастады.

«Осы да жетеді!», деп, ақыры соңында Понго мотоциклін бұрып, өзінің таныс ғимаратына қарай бет алды. Ол радиостудияның ғимаратына кіріп, барлық жұмыскерлерге, жол-көлік апатынан өлудің өзі оған ұят, оның орынына не болса, сол болсын, егер өлетін болсам, онда Мәсіх үшін өлгенім артық деп ойын жеткізді.

Жас жігіт жұмысына қайтып оралды, бірақ оны бір жаман ой мен үрей мазалай берді. Понго мінажат етіп, күтіп жүрді... Міне, оның бір әріптесі мынан айтып берді; «Понго жұмысқа қайтып келгеннен кейін, бірнеше күн өткен соң, студияның жанына тағы да мотоцикл келді. Бұрынғы қаруланып келген қылмыскерлерді естеріне алып, студиядағы жұмысшылардің бәрі қорқып кетті, бандиттер қайтып келіп өткенде бастаған ісін аяқтап, компаниядағы барлық жұмысшыларды өлтіруге келді деп ойлады. Жұмысшылардың бәрі үстелдің астына, шкафтың ішін тығыла бастады...»

Понго ғана тығылған жоқ. Ол әдейі микрофонға барды. «Егер маған өлу керек болса, үстелдің астына тығылып отырғанша, жақсысы құтқарылу жайлы бағдарлама үшін өлгенім дұрыс, деді».

Бұл жалған дабыл болып шықты, ешкімде зардап шеккен жоқ, алайда Понго оны білген жоқ, сондықтан студияға кіріп, пультта отырды.

Батылдықтың қандай үлгісі. Хемингуэй дұрыс айтқан; «мінажат еткен адамның бойындағы қорқыныш», деп, мүмкін сол адамды батылдыққа жетелейді. Көп жылдардан бері көптеген батылдықты танытқан оқиғалар жайлы естідім, бірақта Понго меніңше, нағыз батыр ретінде ең ылайықты орынға ие деп ойлаймын.

Шынайы сенім батырлары деген – бұл жиі теледидарда көретін, оларға адамдар қошемет көрсетіп жататын, белгілі адамдар емес. Бұлар ешкімге таныс емес, ер адамдар мен әйелдер, олар өз өмірлерін сенімдері үшін берген. Елшілердің істері кітабында, Пауыл мен Барнаба туралы былай делінген; «бұл екеуі — өмірлерін Иеміз Иса Мәсіхке бағыштап тәуекел еткендер» (Елшілер 15:26).

Сіз сенім үшін нені құрбандыққа беруге дайынсыз? Атыңызды ма? Өз дәрежеңізді ма? Өз өміріңізді ма? Понго шешім қабылдады; ол Исаның артынан еруді таңдады.